FORMATIONS

LG



LIEGE

Editorial provincial

Chers enseignants,

Comme chaque fin d'année scolaire, la FOCEF Liège a le plaisir de vous présenter son offre de formation modulaire pour l'année prochaine.

Une bonne nouvelle : nous avons pu augmenter le nombre de modules grâce à un travail pointu sur le budget. Il nous faut en effet à la fois assurer les formations obligatoires (micro) en écoles et offrir un choix de modules (méso) suffisant pour rencontrer les nombreuses demandes et les nombreux besoins des équipes éducatives. Et nous y sommes arrivés !

Nous avons choisi la continuité des décisions prises l'année dernière : cibler le public en alternance (cette année le 8/12), organiser des approches disciplinaires mais surtout transversales. Le programme proposé couvre des thématiques variées et ouvertes. Celles-ci devraient permettre aux enseignants de développer dans leurs classes « tout l'enfant », tout en assurant une pratique didactique professionnelle. Le cours de religion, quant à lui, nous rappelle, par sa présence dans la brochure, notre projet éducatif.

Comme l'année précédente, nous organiserons une journée de formation en partenariat avec l'Ecole supérieure de pédagogie de Liège, la Haute Ecole HELMo et l'équipe du SEDEF Liège. Le succès remporté par cette formule nous incite à créer des collaborations pour ouvrir de nouveaux champs.

N'oublions pas les plans de formation en école qui, au départ des réalités locales, donnent sens à la dynamique collective de questionnement. Par les formations en école et les modules au choix, nous mettons toute notre énergie pour que les enseignants sentent leur profession légitimée.

Nous espérons vous permettre des temps d'enrichissement de vos compétences professionnelles. Nous vous soutenons et vous encourageons à les mettre en pratique au sein de votre classe et de vos équipes.

Etienne SOTTIAUX
Animateur-président

Catherine PHILIPPET et
Jean-François HEYNEN
Gestionnaires

Animateur-président
Etienne SOTTIAUX

Représentante des directions
Viviane MONACELLI

Représentants des Hautes Ecoles
Cécile DEGUELDRE - Xavier WILLEMS

Représentantes des enseignants
Pascale CRÉMER - Sylvie STRANEN
Pascale CALMANT

Représentantes des P.M.S.
Anne THOMAS - Véronique NIVARLET

Représentants des Services diocésains
Jean DÉSERT - Christine JAMAER
Joseph CORMAN

Gestionnaires
Catherine PHILIPPET
Jean-François HEYNEN

Directrice de la FoCEF
Christine GOCHEL

Plaisir d'enseigner, plaisir d'apprendre ...

10/31010

PUBLIC

Enseignants de tous les cycles

FORMATEUR(S)

Organisation conjointe
et formateurs issus de (du)
la FOCEF
CESPL
SEDEF
la Haute Ecole HELMo

LIEU

HELMO
Sainte-Croix
Hors-Château 61
4000 LIEGE

DATES/HORAIRE

Je 24/11/11
de 9h à 16h

Objectifs

> Vivre des séquences d'apprentissage / d'enseignement / d'animation qui procurent du plaisir.

> Analyser ces activités sous l'angle du plaisir d'enseigner et d'apprendre.

Contenus

Divers ateliers aux contenus didactiques, disciplinaires ou plus transversaux.

Méthodologie

La méthodologie sera active.

Les participants vivront, à leur niveau, une situation proposée durant environ 1h30. Puis viendra un temps d'analyse.

Chacun aura l'occasion de s'inscrire à un atelier le matin et à un autre l'après-midi.

ATTENTION
Programme détaillé des ateliers et procédure d'inscription sur le site www.helmo.be à partir du 01/10/2011

LG

Cours de religion: pratiquer les Ecritures

11/31006

PUBLIC

Les enseignants
des cycles 8-10 et 10-12

FORMATEUR(S)

Sr Marie-Françoise
ASSOIGNON
Professeur de religion,
HELMo HUY

LIEU

MDEE
Boulevard d'Avroy 17
4000 LIEGE
04/230 57 00

DATES/HORAIRE

Ma 06/03/12
Je 15/03/12
de 9h à 16 h

Objectifs

> Développer la compétence spécifique FOI.2. du programme de religion.
> Mieux percevoir l'Ancien Testament comme la préparation et la promesse du salut en Jésus-Christ.
> Envisager des pistes didactiques pour favoriser le développement de cette compétence chez les élèves.

Contenus

> Découvrir l'Ancien Testament en ses aspects essentiels.
> Comprendre l'Ancien Testament à la lumière du Nouveau Testament.
> Découvrir des outils pédagogiques destinés aux élèves.

Méthodologie

> Analyse de récits mettant en exergue les grandes thématiques bibliques: l'histoire du salut / l'Alliance / la libération / l'exode / la loi …, des grands personnages bibliques.
> Etablir des relations entre récits de l'AT et du NT.
> Recherches individuelles et travaux de groupes alterneront pour amener chaque participant à construire une séquence didactique destinée aux élèves des cycles 3 et 4.

Lire/écrire à partir d'œuvres artistiques

Comment concilier apprentissages de base en français et développement de la sensibilité, de la citoyenneté, de la culture?

17/31007

PUBLIC

Les enseignants des cycles 8-10 et 10-12

FORMATEUR(S)

Xavier WILLEMS
Maître-Assistant à la Haute Ecole HELMo (Huy)
Formateur au CESPL

LIEU

MDEE
Boulevard d'Avroy 17
4000 LIEGE
04/230 57 00

DATES/HORAIRE

Je 19/01/12
Ma 24/01/12
Ma 07/02/12
de 9h à 16 h

Objectifs

> Utiliser l'éducation artistique, l'éducation aux médias, l'éveil, la religion comme leviers pour développer la maîtrise de la langue.
> S'outiller en activités fonctionnelles et de structuration au départ de situations chargées de sens.
> Rendre une belle place aux branches d'éveil, portes d'entrée pour d'autres disciplines.
> Diversifier les approches méthodologiques pour atteindre tous les élèves.
> Intégrer l'art dans les apprentissages, même sans moyens ou talent artistique.

Contenus

> Supports appartenant essentiellement à l'histoire des arts.
> Dispositifs permettant des prises de parole, des cercles de lecture, des chantiers d'écriture, …
> Apprentissages surtout axés sur la construction des idées (inférences, …), des structures (types, …) et de la cohérence (organisateurs, …).
> Balises pour une progression et grilles pour une évaluation.

Méthodologie

> Découvrir, expérimenter, analyser, (re-)construire des dispositifs directement utilisables en classe.
> Faire des liens entre Socles, programme, recherche didactique et suggestions pratiques.
> S'inspirer des pistes didactiques issues des évaluations externes (éveil et français).
> Échanger des coups de cœur et partager des expériences.

Des mots pour le dire et pour se dire..., à travers le développement et l'apprentissage du vocabulaire

17/31008

PUBLIC

Les enseignants des cycles 8-10 et 10-12

FORMATEUR(S)

Anne-Marie DECOUVREUR
Institutrice maternelle
Directrice à la retraite
Licenciée en sciences de l'éducation

Monique STENIER
Institutrice primaire
Directrice à la retraite
Formation AIPI

LIEU

MDEE
Boulevard d'Avroy 17
4000 LIEGE
04/230 57 00

DATES/HORAIRE

Ma 25/10/11
Je 10/11/11
Ma 17/01/12
de 9h à 16 h

Objectifs

Amener l'enfant à avoir des mots :

> Pour communiquer sur et avec le monde qui l'entoure, c'est-à-dire pour raconter, décrire, expliquer, justifier, argumenter, se faire comprendre, partager... des mots pour dire (Savoir Parler et Ecrire).

> Pour être compris et respecté dans sa différence, ses sentiments... trouver les mots pour se dire (savoir être).

> Pour le plaisir de s'approprier la culture et la richesse de la langue française : écouter chanter la langue, explorer les contes, les poésies et autres.

Contenus

1. Comment ça marche ?

> Le processus d'acquisition du langage (approche physiologique générale, évolution avec l'âge).

> Les conditions favorables ou non, au bon développement du langage, lié à l'environnement familial, la culture, la motivation, les connaissances antérieures.

2. Comment choisir ?

> Affiner sa perception du monde à l'aide de mots justes.

3. Quelles stratégies développer pour acquérir, fixer et réinvestir le vocabulaire ?

> Les stratégies de mémorisation et le fonctionnement de la mémoire : développement d'images mentales, constitution de « réseaux » de mots, association d'idées, etc

4. Comment motiver ?

> Une clé de l'apprentissage qui régit l'accès à toutes les autres disciplines.

> Le climat qui favorise la prise de parole et l'écriture.

Méthodologie

> Vivre des situations concrètes (d'adultes et/ou d'enfants).

> Echanger.

> Analyser sur base d'un cadre théorique approprié (différenciation, mémorisation).

> Construire ensemble des situations transférables en classe.

> Les vivre en classe et partager le vécu.

Les cercles de lecture au service de l'apprentissage de la lecture

17/31019

PUBLIC

Les enseignants des cycles 8-10 et 10-12

FORMATEUR(S)

Monique STENIER
Institutrice primaire, AIPI
Directrice à la retraite

LIEU

MDEE
Boulevard d'Avroy 17
4000 LIEGE
04/230 57 00

DATES/HORAIRE

Je 20/10/11
Je 01/12/11
de 9h à 16 h

Objectifs

Cerner à la fois le côté théorique et la mise en pratique des cercles de lecture au service de l'apprentissage de la lecture.

Contenus

> Rappel actif sur ce qu'est « Savoir Lire » et ses composantes.
> Découverte de cet outil qu'est le cercle de lecture, dans
ses caractéristiques,
son intérêt,
les différentes compétences développées,
le cheminement idéal,
les différentes missions qui peuvent être assurées,
les supports indispensables.

Méthodologie

> Mises en situation d'un apprenti lecteur.
> Mise en situation du cercle de lecture.
> Préparation d'une activité semblable à vivre en classe.
> Partage du vécu, de la critique et de l'analyse du vécu.
> Réajustement des activités, échange de pratiques.
> Possibilités de prolongement de l'activité.

Les grandeurs

16/31018

PUBLIC

Les enseignants des cycles
8-10 et 10-12

FORMATEUR(S)

Françoise LUCAS
Licenciée en mathématique
Professeur à la Haute Ecole
HELMO

LIEU

MDEE
Boulevard d'Avroy 17
4000 LIEGE
04/230 57 00

DATES/HORAIRE

Ve 20/01/12
Je 16/02/12
Ma 06/03/12
de 9 à 16 h

Objectifs

> Découvrir à son niveau adulte la diversité des grandeurs et du champ d'exploration de celles-ci de 2,5 ans à 12 ans.

> Clarifier certains aspects de la matière souvent confondus et identifier, préciser quelques obstacles et quelques nœuds.

> Mieux cerner la continuité du travail de cycle en cycle.

Contenus

De l'approche qualitative à l'approche quantitative, des unités naturelles aux unités conventionnelles, des unités pèle mêle à leur organisation en systèmes, du mesurage au calcul, faire valoir plusieurs principes méthodologiques importants :

- donner du sens par le corps ;
- se construire des images mentales des repères essentiels ;
- ancrer les constructions dans des approches manipulatoires ;
- mettre l'accent sur les démarches, les apprécier ;
- etc.

Méthodologie

Creuser la matière à travers diverses sources, en groupe, identifier les nœuds.
Analyser des activités et des matériels expérimentés, confronter à ses pratiques.
En comparant des activités, mettre en évidence la continuité au point de vue : du matériel, des démarches et des obstacles matières.

Manipuler, apprendre, mémoriser… la continuité au service des nombres

16/31017

PUBLIC

Les enseignants des cycles 8-10 et 10-12

FORMATEUR(S)

Ariane GEURY
Fabienne BRANCE
Enseignantes formatrices

LIEU

MDEE
Boulevard d'Avroy 17
4000 LIEGE
04/230 57 00

DATES/HORAIRE

Je 01/03/12
Je 08/03/12
Je 15/03/12
de 9h à 16 h

Objectifs

> Apprendre à mieux organiser la maitrise des nombres en continuité aux cycles 3 & 4.

> Organiser et animer des situations d'apprentissage mathématique en référence au PI.

Contenus

1er jour : Au travers d'activités de numération vécues par les participants, nous différencierons les concepts d' «apprentissage» et de «mémorisation».

2ème jour : Des activités autour des nombres et de la droite numérique seront proposées et elles serviront de support pour questionner le principe de la «manipulation».

3ème jour : Des activités sur les mécanismes de lecture et d'écriture des nombres entiers et non entiers dans la numération de position décimale seront expérimentées. Elles nous permettront de définir le principe de la «continuité» dans les cycles et entre les cycles.

LG

Méthodologie

Au cours de mises en situation percutantes et complexes, nous nous réapproprierons le concept de nombre dans toutes ses dimensions.
A partir de ces activités, nous questionnerons nos pratiques dans le but de les enrichir.
Il s'agira continuellement d'alterner le vécu de situations-problèmes avec de courtes lectures, des larges reculs réflexifs et la construction d'activités en groupe pour favoriser le transfert dans sa classe.

Initiation à la gestion mentale

10/31004

PUBLIC

Les enseignants des cycles 8-10 et 10-12

FORMATEUR(S)

Christian LECLERCQ
Directeur à la retraite

LIEU

MDEE
Boulevard d'Avroy 17
4000 LIEGE
04/230 57 00

DATES/HORAIRE

Lu 10/10/11
Lu 14/11/11
Lu 12/12/11
de 9h à 16 h

Objectifs

La formation vise à :

- démonter les gestes fondamentaux de tout apprentissage ;
- souligner les différences d'approche des apprenants ;
- donner des outils aux enseignants afin qu'ils puissent aider leurs élèves à être plus efficaces dans leurs apprentissages.

Contenus

Il s'agit du niveau 1 de formation en gestion mentale où seront donc abordées les notions de base telles que :

- la distinction entre perception et évocation ;
- les différentes caractéristiques de l'évocation ;
- le projet ;
- les gestes d'attention et de mémorisation.

L'affectif, qui est présent dans tout apprentissage, sera également abordé.

Les participants recevront une formation élémentaire solide et directement utilisable en classe.

Méthodologie

La gestion mentale est souvent pratiquée spontanément par les enseignants sans qu'ils puissent la conceptualiser et l'analyser.

Par de nombreuses mises en situation, variées et explicites, le formateur permettra aux participants de prendre conscience de leur propre fonctionnement et de celui de leurs élèves.

Les nombreux exemples puisés dans la vie de la classe faciliteront la mise en place rapide des notions acquises lors de la formation.

L'esprit très convivial des journées permettra à chaque participant d'être écouté avec attention et de recevoir les compléments d'information souhaités.

Apprentissage et mémoire(s), comment passer des découvertes scientifiques au quotidien de la classe

10/31001

PUBLIC

Les enseignants des cycles 8-10 et 10-12

FORMATEUR(S)

Jean-Marie PINEUR
Directeur à la retraite

LIEU

MDEE
Boulevard d'Avroy 17
4000 LIEGE
04/230 57 00

DATES/HORAIRE

Ve 27/01/12
Ve 10/02/12
Ve 09/03/12
de 9h à 16 h

Objectifs

> Acquérir de nouvelles stratégies d'apprentissage.
> Ré-utiliser ses mémoires pour mieux apprendre.
> Développer la confiance en soi grâce à sa mémoire.
> Mise à jour des découvertes sur le « comment fonctionne notre cerveau ».
> Comprendre les processus de mémorisation.

Contenus

> Les différentes mémoires.
> Découvrir et comprendre le modèle de la mémoire de travail.
> Cerveau, mémoire et apprentissage.
> Structurer les contenus pour mieux mémoriser : carte mentale, topogramme, …

Méthodologie

> Interaction entre des mises en situation sur des contenus théoriques et leur application au quotidien qui permettront :
- de vivre et d'analyser les situations concrètes d'apprentissage ;
- de découvrir et de maîtriser les cadres théoriques ;
- d'améliorer ses pratiques.

> Temps d'échanges et d'enrichissement permettant de confronter :
- les expériences personnelles ;
- les outils déjà employés par chacun.

> Temps de lecture permettant :
- une évocation efficace ;
- une analyse de ses pratiques.

> Temps d'expérimentation et de construction d'activités d'apprentissage :
- favorisant la mise en mémoire ;
- favorisant les échanges et la confiance en soi.

LG

L'estime de soi, facteur de réussite ?

10/31002

PUBLIC

Les enseignants des cycles
8-10 et 10-12

FORMATEUR(S)

Nathalie SCOHIER
Formatrice pour l'ASBL
« Clefs pour la Jeunesse »

LIEU

MDEE
Boulevard d'Avroy 17
4000 LIEGE
04/230 57 00

DATES/HORAIRE

Je 24/11/11
Ve 25/11/11
de 9h à 16 h

L'estime de soi est une protection contre les difficultés d'adaptation, d'apprentissage, contre la dépression… Il est donc primordial d'en posséder une bonne dose ! Mais comment appréhender cette connaissance de soi et s'en servir pour mieux apprendre et vivre en société ? Comment aider l'enfant à construire son estime de soi ?

Objectifs

> Définir l'estime de soi et son importance dans le développement de l'individu.
> Découvrir les attitudes qui favorisent l'estime de soi et celles qui lui nuisent.
> Découvrir des outils expérimentés.

Contenus

> Découverte des besoins nécessaires chez l'enfant et l'adulte pour construire la confiance en soi tout en tenant compte de l'autre.
> Travail sur les valeurs et leur concrétisation, sur les talents et les forces, sur la zone de confort, la notion d'hyperconfiance en soi, la (dé)motivation…
> Expérimentation d'outils pour favoriser le développement du sentiment de confiance, de connaissance de soi, d'appartenance et de réussite. Ces outils concernent tantôt l'adulte, tantôt l'enfant au sein du groupe classe.
> Animation d'activités préventives pour renforcer la confiance en soi des élèves et établir un climat de classe positif… car même si la confiance en soi nait dans le cocon familial, l'école est un lieu d'éducation où chaque expérience permet de la renforcer ou, au contraire, de la malmener…

Méthodologie

> Exposés théoriques suivis d'échanges.
> Alternance de réflexions personnelles et en petits groupes.
> Activités préventives sur le thème de la confiance en soi vécues par les participants et transposables dans leur classe.
> Questionnaires personnels suivis d'échanges avec la formatrice.
> A partir de situations où un élève manque de confiance, travail d'analyse.

Mieux dans son corps, mieux à l'école La méthode « Félicitée » ©

Comment aider les enfants à mieux se concentrer et à mieux gérer le stress lié aux apprentissages ?

10/31003

PUBLIC

Les enseignants des cycles 8-10 et 10-12

FORMATEUR(S)

Catherine DELHAISE
Responsable de l'ASBL « Félicitée »

LIEU

Auberge de Jeunesse
Rue G. Simenon 2
4020 LIEGE
04/344 56 89

DATES/HORAIRE

Lu 16/01/12
Lu 30/01/12
de 9h à 16 h

Objectifs

> Mieux comprendre les difficultés de concentration et de motivation en lien avec le schéma corporel.
> Développer une plus grande qualité de présence et de concentration.
> Mieux gérer son propre stress et augmenter son niveau de vitalité.
> Développer les capacités d'apprentissage et la capacité à recevoir et à intégrer les apprentissages.
> Améliorer les attitudes positives et les comportements.
> Repartir avec des outils concrets pour soi-même et pour ses élèves.

Contenus

> Découvrir le fonctionnement du cerveau en situation d'apprentissage.
> Clarifier les sources de stress liées aux apprentissages.
> Apprendre à accéder à une meilleure expérience de soi.
> S'outiller pour mieux gérer son propre stress.
> Pratique de la méthode « Félicitée » ©: Exercices spécifiques basés sur différentes approches corporelles pour aider à augmenter le niveau de concentration, stimuler les capacités d'apprentissage scolaire, mieux gérer le stress, créer une meilleure ambiance dans la classe et développer l'estime de soi.

Méthodologie

> Apprentissage de la méthode « Félicitée » ©.
> Alternance de théorie et de pratique d'exercices corporels pour aider les enfants à mieux se concentrer et à développer leurs potentiels.
> Proposition d'outils concrets pour les enseignants et les élèves.

Techniques théâtrales : une clef pour ouvrir sa classe

13/31015

PUBLIC

Les enseignants des cycles 8-10 et 10-12

FORMATEUR(S)

Jean-Marc Lelaboureur
Formateur au C-Paje

LIEU

Auberge de Jeunesse
Rue G. Simenon 2
4020 LIEGE
04/344 56 89

DATES/HORAIRE

Lu 30/01/12
Ma 31/01/12
Lu 06/02/12
de 9h à 16 h

Objectifs

La formation permettra aux enseignants de (d') :

- augmenter leur palette d'outils d'intervention (relationnels, gestion du groupe, groupe à tâches) ;
- favoriser et stimuler la créativité, de structurer l'expression et d'en varier les canaux (verbal, non-verbal, émotivo-tonique) ;
- développer la confiance et l'aisance de la prise de parole (la leur, celle des élèves) ;
- développer les facultés d'adaptation et de réaction ;
- renforcer la solidarité au sein de la classe ;
- explorer des zones de compétences nouvelles permettant de découvrir certains élèves autrement (validation, valorisation) ;
- renforcer le plaisir d'apprendre et le plaisir d'enseigner.

Contenus

Le travail théâtral est fait de paroles, de regards, d'écoute, d'émotions, de présence physique, de créativité, d'énergie.
Ces éléments peuvent non seulement être les repères d'un travail de création avec la classe… mais, avant tout, ils peuvent constituer des outils permettant à l'enseignant de favoriser l'expression tant dans sa forme que dans son contenu, de travailler la concentration, la confiance, la performance individuelle la solidarité collective, le sens de l'initiative et de l'analyse rapide.

Les outils théâtraux peuvent aussi être des soutiens dans la gestion de la classe (calmer les tensions, regonfler les énergies, assurer une transition) ainsi que des supports à la résolution de situations problématiques ou à la recherche d'idées ou de solutions.

Dans un premier temps, ce seront aussi des ressources précieuses pour le positionnement et le bien-être de l'enseignant dans sa classe.

Méthodologie

La méthode de travail est essentiellement participative, en grand groupe ou en sous-groupes. Elle sera agrémentée de partages d'expériences de terrain.

Nous aurons recours à des objets simples : bâtons, cordes, balles, tissus, masques blancs…
Nous travaillerons sur la prise de possession de l'espace, l'expression verbale et non verbale. Nous expérimenterons des techniques de voix et de regard, nous alternerons l'exécution de consignes cadrées et les moments de production créative.

Nous aborderons également des exercices de détente et de relaxation.

Vivre des conseils à l'école

21/31005

PUBLIC

Les enseignants des cycles
8-10 et 10-12

FORMATEUR(S)

Annick BONNEFOND
Formatrice pour
Changement pour l'égalité (CGé)

LIEU

MDEE
Boulevard d'Avroy 17
4000 LIEGE
04/230 57 00

DATES/HORAIRE

Ve 07/10/11
Ve 14/10/11
de 9h à 16 h

Comment mettre en place des lieux pour apprendre à prendre la parole, prendre sa place au sein d'un groupe, participer à l'organisation de la vie de la classe, élaborer des règles et gérer les conflits, s'initier à la citoyenneté et à la démocratie?

Objectifs

> Identifier les enjeux et limites des conseils.

> Préciser le rôle et les fonctions de telles institutions (conseils de classes et conseils d'école).

> Envisager leurs conditions de mise en place et les retombées prévisibles au niveau personnel et collectif.

LG

Contenus

> Réfléchir concrètement à l'institution de conseils dans son école. Pourquoi les mettre en place? Qu'est-ce qu'on y fait? Comment s'y prendre?

> Réfléchir au sens et aux retombées attendues d'une telle démarche ainsi qu'aux implications personnelles et institutionnelles. Qu'est-ce que les conseils permettent et produisent au sein des groupes? Quelles sont leurs limites et leurs conditions de fonctionnement dans la durée?

Méthodologie

Nous partirons des représentations, des questions et des expériences des participants. Des outils réflexifs et des témoignages écrits et filmés seront apportés. Nous construirons un mode d'emploi des conseils d'élèves et vivrons des mises en situation.

Comment aborder l'environnement et le développement durable à l'école ? 3 jours pour découvrir, vivre, partager, analyser différentes approches

12/31014

PUBLIC

Les enseignants des cycles 8-10 et 10-12

FORMATEUR(S)

Centre Régional d'Initiation à l'Environnement (CRIE) de Liège

LIEU

Jardin BOTANIQUE
Rue Fusch 3
4000 LIEGE
04/250 75 00

DATES/HORAIRE

Je 15/03/12
Ve 16/03/12
Je 22/03/12
de 9h à 16 h

Objectifs

> Aborder concrètement l'environnement et le développement durable à l'école.
> Expérimenter des outils et des activités transférables en classe.
> Insuffler le plaisir de découvrir son environnement immédiat.
> Explorer plusieurs thèmes en lien avec la vie quotidienne : l'alimentation, la vie du quartier, les déchets, l'énergie, …
> Stimuler le travail coopératif et initier une dynamique de projets.

Contenus

> Donner du sens aux concepts d'environnement et de développement durable.
> Expérimenter une palette d'activités diversifiées avec une perspective de transfert dans le contexte de travail de chacun.
> Privilégier l'approche du thème de l'alimentation, des déchets, de l'énergie et de la vie urbaine.
> Nourrir sa pratique avec les outils de l'approche systémique et de la pédagogie du cerveau global.
> Débattre de la pertinence pédagogique des activités vécues, à l'aide de grilles d'analyse.

Méthodologie

> Mises en situations concrètes d'activités participatives et ludiques (en salle et sur le terrain).
> Travaux en sous-groupes.
> Partage d'expériences et de questionnement.
> Implication des participants dans la construction des apprentissages.
> Allers/retours entre phases d'expérimentation et de structuration.
> Forum d'outils (matériel en prêt, documentation, coordonnées de partenaires potentiels, …).

Centre d'études supérieures de pédagogie de Liège



Notre Ecole Supérieure de Pédagogie propose un processus solide de formation continuée qui peut faire de vous un véritable professionnel.

- ***Vous voulez perfectionner votre enseignement :***
  - approfondir votre réflexion pédagogique ;
  - améliorer vos pratiques en les rendant plus inventives et efficaces ;
  - augmenter l'impact de votre action éducative.

- ***Vous voulez actualiser votre formation pédagogique et sociale de base :***
  - approfondir la didactique des différentes disciplines et son application ;
  - approfondir la psychologie de l'apprentissage ;
  - aborder autrement l'évaluation et la différenciation ;
  - améliorer l'éducation à la citoyenneté et les relations école-famille ;
  - adapter votre enseignement aux enfants à besoins spécifiques ;
  - connaître les fondements et la sociologie de l'éducation ;
  - apprendre à gérer les relations et conflits.

- ***Vous voulez vous préparer à une fonction de sélection :***
  - inspecteur,
  - directeur d'école,
  - animateur pédagogique,
  - maître de stage ou agent d'insertion professionnelle,
  - maître de formation pratique en école normale.

- ***Vous pouvez choisir des modules capitalisables de 40 heures dans notre programme***

La réussite de 8 modules donne droit au certificat et la réussite de 12 modules, plus un mémoire donne droit au **Diplôme d'Etudes Supérieures Pédagogiques**.

Un programme complet correspond à 4 modules par an pendant 3 ans ou à 2 modules par an pendant 6 ans.

L'obtention du certificat ou du diplôme donne droit à une augmentation du traitement mensuel de l'enseignant.

- *Programme de l'année académique 2011-2012.*

1. Philosophie et sociologie de l'éducation
2. Orthopédagogie
3. Education à la citoyenneté et relations école-famille
4. Maître de stage : partenaire de la Haute-Ecole
5. Littérature de jeunesse
6. Mathématiques 2 : Le savoir calculer
7. Construction de la notion d'espace et éveil géographique
8. Eveil artistique : éducation plastique et musicale

Renseignements utiles :

S'informer ou s'inscrire au CESPL :

Secrétariat :
Monsieur J-P PIRSON
Secrétaire du CESPL
04/278 24 42
Courriel : jeanpaulpirson@gmail.com

Direction :
Madame B.MOUCHETTE
Directrice du CESPL,
Courriel : b.mouchette@belgacom.net

Assister aux cours :

Les mercredis de 18h à 21h30 et les samedis de 9h à 12h30 dans les locaux de la Haute-Ecole HELMO Sainte-Croix, 61, en Hors-Château 4000-Liège.

Consulter notre site internet :
www.cespl.org

LG